PRICE Rs. 5/-

শিশুভবন পত্রিকা

নেহরু চিলড্রেনস্ মিউজিয়ামের মুখপত্র

AN ORGAN OF NEHRU CHILDREN'S MUSEUM

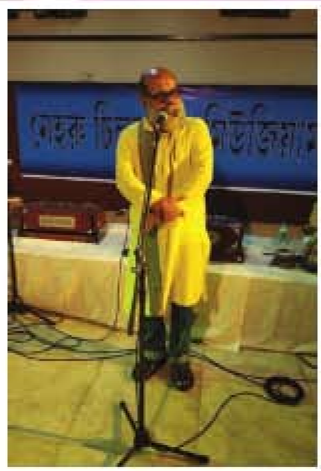
SISHUBHAVAN PATRIKA

খন্ড - ৪৪ ঃ সংখ্যা - ৩ মার্চ ২০১৯ *visit our website : www.nehrumuseum.org* **Vol- 44 : No - 3 March 2019**

নেহরু চিলড্রেনস্ মিউজিয়ামে বসন্ত উৎসব

ওরে ভাই ফাগুন লেগেছে বনে বনে - বনে নয় আগুন লেগেছিল **নেহরু চিলড্রেনস্ মিউজিয়ামের সভাকক্ষে।** তার যে আগুন ফুলে ফলে পাতায় পাতায় নয়, শিল্পীর গলায়, তবলা বাদকের তালে আর নৃত্যশিল্পীর পায়ের ছন্দে।

অনেক বছর পর দোলের বিকাল থেকে সন্ধ্যা পর্যন্ত আবীরে, গানে, নাচে এবং আবৃত্তিতে রাঙা হয়ে রইল মিউজিয়ামের প্রশস্ত প্রাঙ্গণে। অতিথিরা সবাই মিউজিয়ামের শ্রদ্ধেয় বিচারকমণ্ডলী, আর গৃহকর্তা হিসাবে উপস্থিত ছিলেন মিউজিয়ামের কর্মসমিতির সদস্যরা। সকলকে অবাক করে আবৃত্তি শিল্পী পরিবেশন করলেন গান আর সঙ্গীত শিল্পী নেমে পড়লেন নাচের আঙিনায়। সবাই এত বিহ্বল হয়ে পড়েছিলেন যে কখন যে তিন ঘণ্টা পেরিয়ে গেছে কেউই বুঝতে পারেন নি। রবীন্দ্রসঙ্গীত, নজরুলগীতি থেকে লোকগীতি বা আধুনিক গান - কিছুই বাদ যায়নি। সমগ্র অনুষ্ঠানটি এক অন্যান্ন মাত্রা দেয়।



THANK YOU DONORS FOR HELPING HANDICAPPED CHILDREN

Our sincere thanks to donors for their cooperation and support which has made it possible for to provide scholarships to handicapped children for continuing their academic/vocational training.

Ajoy Banik (Baisaki Banik fund)	Abhishek Ghosh
Arpita Nandi	Sadhana Mondal
	Biswajit Halder
	Keya Das
	Purba Sikari
Anandilal Poddar Charitable Trust	Sathi Pal
	Raju Nandy
	Rachita Debnath
	Asfaq Hussain
	Gargi Pal
	Trisha Dutta
	Arindam Barman
	Raunak Halder
	Niladri Das
	Ujjayini Karmakar
Aloka Banerjee	Sounak Basak
Abha Bajpai	Somnath Mahato
	Malay Patra
	Asit Das
	Asfaqe Hossain
	Dipayan Seth
	Rounak Halder
	Shreya Pandey
	Sikha Biswas
	Safrina Parvin
	Md. Sehenawarz
Biplab Bhattacharya	Krishnakanta Bera
	Sumit Das
	Anisha Khatun
	Safiur Rahaman
	Rahul Naskar
Banshi Binode Bandopadhyay	Chiranjit Malik
	Ujjaini Karmakar
	Abhijit Karmakar
Col. S. Chakraborty	Payel Mondal
Debojyoti Dutta	Deep Sikdar
Debarati Das	Sima Das
Dhrubojyoti Sengupta	Asif Nasif
Dr. Jayanta Kr. Barua	Sima Das
Dr. Kalpana Mondal	Deb Purkait
	Avishek Ghosh
	Pratik Paul
	Ankit Sharma
Dr. Sudeshna Bhar (Kundu)	Lakshmi Nandy
	Bipasha Pan
	Isha Halder
	Mousumi Das
Dr. Susmita Banerjee	Sumaiya Yasmin
	Madhumita Chowdhury
	Shraboni Pal
	Sharmistha Ghorui
	Saikat Ghosh
Dr. Rajarshi Roy	Jahir Mistri
Ekta Trust	Payel Mondal
	Avinash Mondal

	Sifa Ikbal
	Imran Sk.
	Darasksha Sarfuddin
	Md. Safan Alam
	Rupam Debnath
	Bikram Karan
	Suman Sardar
Education & Health Care Foundation	Surojit Mondal
	Siba Ghosh
	Megha Khan
	Isha Halder
	Sayan Bhowmick
	Tarit Pariwal
	Arindam Das
Geeti Dasgupta	Sonia Das
Gayatri Ganguly	Md. Faisal
	Sampad Basak
Golf Residency Ladies Club	Deeptosh Sen
Guardians of Nehru Children's Museum	Tannazzoh Jeelani
	Arindam Das
	Priya Chowdhury
	Isha Halder
	Priti Sarkar
	Pupun Chakraborty
	Shreya Pandey
	Sanjeeda Parvin
	Mousumi Das
	Avisekh Ghosh
	Srestha Paul
	Sudipta Kundu
	Supriya Das
	Manas Debnath
	Puja Das
	Jayeeta Tarafdar
	Kinkar Sarkar
	Sima Das
	Prateek Paul
	Mritunjoy Singh
	Samit Das
	Krishnakanta Bera
	Asish Dey
	Asif Nasir
	Kunal Dey
	Riya Ghosh
	Ayesha Ali
	Prakash Chakraborty
	Ankit Bhagat
	Asish Shaw
	Sanchita Chakraborty
	Sanjib Pailan
	Som Mahato
	Asit Das
	Daipayan Seth
	Bushra Basir
	Krishna Patra
Himangshu Kumar Shah	Suhani Mullick
	Nita Mondal

THANK YOU DONORS FOR HELPING HANDICAPPED CHILDREN

	Sushmita Bhangar
Krishna Devi Jalan Charitable	Priyangshu Hansda
Trust	Animesh Chowdhury
Kamal Kumar Das	Tulika Dey
in Memory of *Sairee Das*	Ruhina Khatoon
	Sujoy & Sujit Nayak
Lohia Charitable Trust	Tanuja Kumari
Mujtaba Husain	Sourav Chakraborty
Momtaj Rauf	Sadhana Mondal
	Deep Das
M. L. Chakraborty	Aniket Sharma
	Pallab Tanti
Madhusmita Bhattacharjee	Jhumpa Mahato
	Sukanya Rajbanshi
Mriganko Kumar Roy	Asish Bose
(M.N.Consultants Pvt. Ltd.)	Tanazzoh Zilani
Mohit Kr. Ghosh Memorial	Jayanta Tarafder
Public Charitable Trust	Sifa Iqbal
	Rupan Debnath
	Sounak Basak
	Riju Hazra
	Deba Debnath
	Suman Sardar
	Bikram Karar
	Md. Safan Alam
	Somnath Mondal
	Payel Mondal
	Suman Das
Md. Karim Boksh	Rittika Sarkar
	Khokon Dutta
	Tanbir Hossain Safui
Nilmoni Gangopadhyay	Deb Purkait
in memory of	
Ganesh Chandra Gangopadhyay	
Nupur Mukherjee	Lakshmi Nandi
Paramita Chaudhury	Ratul Basak
Regent Estate Ladies Club	Sayan Goswami
Rupa Manjari	Sangram Guha
Rajesh Verma	Tapashi Mondal
Rupam Banerjee	Kausik Ghosh
	Souvik Som
	Md. Danis
Rumeli Patra	Tapas Kr. Mukherjee
Srabonee Mitra	Sayan Bhowmick
	Rituparna Ghosh
Srinivas Rao	Saikat Ghosh
	Arijit Kanjilal
	Mongal Das
	Sraboni Pal
	Sarmistha Gharai
Swapna Mallick Janakalyan Trust	Subir Sarkar
Smt. Pushpa Jain Trust	Jahir Mistri
	Biswajit Halder
	Sraboni Pramanik
	Nupur Chakraborty
	Priyanka Samaddar
S. S. Mukherji	Tarit Pariwal
	Avijit Das

	Krishna Kanta Bera
	Srestha Pal
	Lipika Mondal
	Shalini Shaw
	Rajat Desai
	Tamal Pramanik
	Rohini Roychowdhury
	Pratik Pal
	Dipankar Halder
	Rakesh Kr. Shaw
	Samrun Khatoon
	Palash Sardar
	Md. Danish
	Snigdha Pan
	Krihanu Patra
	Md. Faizal
	Sumaiya Yasmin
	Souvik Saha
	Md. Sakil
	Zaved Pailan
Siraj Haque	Arijit Debnath
	Sahid Raja
	Rohit Mahato
	Rupam Chakraborty
Sirsha Gupta	Rohit Sadhukhan
Sudipta Biswas	Aniket Bhagat
	Dipannita Das
	Subham Nandi
	Shritu Mondal
	Medha Dutta
Saktigarh & Associates	Sujan Paik
	Nayan Paul
Sadhan Bagchi	Tithi Saha
	Krishanu Patra
Santanu Chakravarty	Rizu Hazra
	Sangram Guha
	Pallab Tanti
Soumyendu Dasgupta	Tanuja Kumari
Siddhartha Ranjan Deb	Rima Hossain
	Bikram Karar
Salarpuria Public Ch. Trust	Sonia Das
T. S. Bakthavatsalam	Anisha Ray
	Sayan Bhowmick
	Srestha Pal
	Najmin Khatun
	Amrit Das
	Lipika Mondal
	Shalini Shaw
	Subhojit Roy
	Sudipta Kundu
Tushar Kanti Dutta	Deba Debnath
	Jhumpa Mahato
Tanmoy Sen	Gargi Paul
	Madhumita Chowdhury
	Sarmistha Gharami
	Sraboni Pal
T. Madhusudan Rao	Pritam Paul
Uma Chandra	Ankit Sharma
in memory of *Master Mainak Dutta*	

মিউজিয়ামে বসন্ত উৎসব

আফ্রিকান সাফারি - ২

সিরিঙ্গিটির জঙ্গলে সিংহ

আকাসিয়া গাছের ছায়ায় একটি সিংহের পরিবার

বিগ ফাইভ অর্থাৎ পাঁচটি সব থেকে বড় পশুদের কথা বলা হয়েছে। তবে এখানে বিগ বা বড়োর অর্থ বিশালাকায় নয় , এখানে বিগ ফাইভ বলতে উল্লেখ করা হয়েছে সেই পাঁচটি প্রাণীর যারা সব থেকে হিংস্র , প্রাণঘাতক ও রয়েছে খাদ্য-শৃঙ্খলের শিখড়ে এবং এদের শিকার করা ততটাই কঠিন । এই পাঁচটি পশু হল , আফ্রিকার সিংহ, লেপার্ড , হাতি , মহিষ বা কেপ বাফেলো ও রাইনোসেরাস । এদের মধ্যে সব থেকে জনপ্রিয় পশুটি হল সিংহ । সিরিঙ্গিটির জঙ্গলে রয়েছে বেশ কিছু গুহা । প্রাকৃতিক কারণেই এই গুহাগুলির সৃষ্টি । আগ্নেয় শিলার তৈরি গুহাগুলিতে সিংহের বসবাস । গুহাগুলি বেশ বড় । আয়োতনে ছোটোখাটো একটি ফুটবল মাঠ ও উচ্চতায় দই-তিন তলা বাড়ির সমান । সিংহের একটি পরিবারে থাকে দুই থেকে তিনজন পুরুষ সিংহ এবং স্ত্রীসিংহ ও সিংহশাবক সহ মোট ১২ জন সদস্য । সিংহীরা শিকারে বেরোয় । সিংহীর উপর থাকে তাদের সংসারের সদস্যদের ভরণপোষণের দায়িত্ব । আর

রঙ্গো ক্যাম্প

আমাদের তাঁবু, সিম্বা

রঙ্গো ক্যাম্পের ডিনার রুম

পুরুষ সিংহেরা রক্ষা করে তাদের সাম্রাজ্য । রক্ষা করে তার সংসারের অন্যান্য সদস্যদের বিপদের হাত থেকে । সিরিঙ্গিটির জঙ্গলে সমস্ত পশুদেরই একটা নিজেস্য সাম্রাজ্য আছে , নিজেস্য এলাকা । এবং সাধারণত তারা নিজেদের সাম্রাজ্যতেই বিচরণ করে, দলবদ্ধভাবে । যেমন সিংহ, জিরাফ, রাইনোসেরাস, লেপার্ড, চিতা ইত্যাদি । কিন্তু কিছু পশু আবার অন্যদের সাথে মিলেমিশে থাকতেই পছন্দ করে । যেমন জেবরা ও মহিষের দল একই সাথে বসবাস করে । গ্যাজেল, ইমপালা, হার্টবিস্ট, হোয়াতহগ, তোপি সকলেই একই অন্চলের বাসিন্দা । কোন পশুর কি ঠিকানা, দিনের কোন সময় তাদের ঠিক কোন অন্চলে পাওয়া যাবে এ ব্যাপারে সমূহ ধারণা ছিল স্ট্যানলের । এবং আমরা আশ্চর্য হয়েছিলাম তার তীক্ষ্ণ দৃষ্টিশক্তি ও কোনো পশুর অবস্থান নির্দেশ করার ক্ষমতা দেখে । পাতার নড়াচড়া দেখে , সাবানার লম্বা লম্বা ঘাসের দোলুনি দেখে , বা আমাদের অজানা আরো কোন সংকেতে বুঝে যেতেন কোথায় কখন কী প্রাণী থাকতে পারে আর হঠাৎই বলে উঠতেন ‘সি দেয়ার, ক্যান ইয়ু সি এনিথিং‘ । আর আমরাও তৎক্ষণাৎ বাইনোকুলার বের করে ফেলতাম । তবে বেশির ভাগ পশুই থাকত দলবদ্ধ ভাবে এবং বেশ কাছে । ফলে বাইনোকুলারের সব সময় প্রয়োজন হত না। গাড়ি চলতে চলতে অনায়াসেই দেখা যেত তাদের । এক সাথে অসংখ্য জেবরা , একসাথে অসংখ্য মহিষ , অগুন্তি হাতি ও গ্যাজেল। সে এক অভূতপূর্ব রোমা’কর দৃশ্য । সে দেখার অনুভূতি কখনোই ভাষায় প্রকাশ করা সম্ভব না । সাফারির গাড়ির ছাদটি একটি লিভারের (lever) সাহায্যে এক-দেড় ফুট উত্তোলন করা যায় । এবং স্ট্যানলে আমাদের গাড়ির ছাদটি উত্তোলন করে আমাদের দেখার সুন্দর ব্যাবস্থা করে দিলেন । সাফারির গাড়ি এমনই হয় । গাড়ির ভিতর থেকে বাইনোকুলারের সাহায্যে দিব্য পশুদের দেখা যায় ।

সিংহ তার সাম্রাজ্য থেকে বেরোয় একমাত্র শিকারের কারণে । সিংহের শিকারের বস্তু মূলত গ্যাজেল , ইমপালা , হোয়াথহগ , জেব্রা, টোপি , হস্তীশাবক ইত্যাদি সকল ধরণের ছোট পশু , এমন কি জিরাফ ও । জিরাফ যখন জল পান করার সময় কোন জলাসয়ের ধারে তার লম্বা গলা নীচু করে তখন আশেপাশের কিছুই তার নজরে আসে না । ঠিক সেই সময় সুযোগ বুঝে পিছন থেকে সিংহ এসে দেয় জিরাফের ঘাড় মোটকে । আর শিকারে জিরাফ জুটলে তো কথাই নেই । সিংহের পুরো পরিবারের জন্য একটা জিরাফ যথেষ্ট । মোটামুটি ২৫ কেজি মাংস একটা পূর্ণ-বয়স্ক সিংহের চার দিনের খাবার । এক দিনেই এই পরিমান মাংস খেলে সে আর চার দিন শিকারে বেরোয় না । তবে সিংহের সব থেকে পছন্দের খাবার গ্যাজেলের মাংস ।

সারা বিশ্বে সিংহের সংখ্যা সব থেকে বেশি সিরিঙ্গিটির জঙ্গলে - প্রায় ৩০০০ । সিংহ আমরা অনেকবারই দেখেছি । কখনো গুহার আশেপাশে , কখনো গুহা থেকে মুখ বের করে রয়েছে , কখনো আবার আকাসিয়া গাছের শীতল ছায়ায় স্বপরিবারে নিদ্রায় মগ্ন । কিন্তু যে মূহুর্তটি ভোলার নয় সেটি হল যখন একটি সিংহ নেমে আসে আমাদের গাড়ির চলার পথে । ভাল করে দেখার সুযোগ করে দিতে স্ট্যানলে দিল গাড়িটি থামিয়ে । অথচ গাড়ির ভিতরে ভয়ে আমারা বাকরুদ্ধ । আমরা গাড়ির কাঁচের মধ্যে দিয়ে সিংহের দিকে তাকিয়ে আর সিংহ আমাদের দিকে । কিন্তু ওই ক-এক মুহূর্ত । তারপর সিংহটি আমাদের দিকে বেশ ক’একবার দৃষ্টি নিক্ষেপ করে মন্থর গতিতে হাঁটতে হাঁটতে নিজের পথে অগ্রসর হল । সিংহের এই আচরণে ও আরো সকল পশুদের ব্যাবহারে আমার দৃঢ বিশ্বাস যে পশুরা আদতে সত্যিই নিড়িহ । তারা আক্রমণ করে কেবল মাত্র আত্মরক্ষার কারণে ।

বেলা প্রায় শেষের দিকে । সূর্যের আলো তার ঔজ্জ্বলতা হারিয়ে লালচে রঙ ধরেছে । এবার ক্যাম্পের দিকে ফেরার পালা । সাড়ে পাঁচটার মধ্যে ফিরতেই হবে - ক্যাম্পের নির্দেশিকা । ক্যাম্পটির নাম ‘রঙ্গো ক্যাম্প‘ । ক্যাম্পের সামনে গাড়ি থামতেই আমাদের অভ্যর্থনা জানাতে এগিয়ে এলেন ক্যাম্প কর্তৃপক্ষের চারজন সদস্য। একজনের হাতে একটি ট্রে-র মধ্যে উষ্ণ গরম জলে সিক্ত আমাদের পাঁচ জনের জন্য পাঁচটি টাওয়েল । সেই টাওয়েলে মুখ ও হাত পরিষ্কার করার পর অন্যজন আমাদের হাতে তুলে দিলেন ‘ওয়েলকাম ড্রিনকস‘ । ছোট কাঁচের গ্লাসে জবা ফুলের রস । সেই মূহূর্তে সেই পানীয়টি আমাদের কাছে অমৃত সমান । অন্য দুজন আমাদের মালপত্র নিয়ে আমাদের পথ দেখিয়ে নিয়ে গেলেন তাঁবুর দিকে । ক্যাম্পটি বেশ খানিকটা অন্চল জুড়ে । এবং ক্যাম্পের ক্ষেত্র বরাবর রয়েছে ২৫টি তাঁবু ও বেশ বড় একটি ডাইনিং রুম । তাঁবুগুলি বিভিন্ন নামে চিহ্নিত । যেমন ডিউমা , ফারু , বোগো , ছুই, টেম্বো , টাই , বাটা ইত্যাদি । সোয়াহিলি ভাষায় ডিউমার অর্থ চিতা , ফারুর অর্থ রাইনোসেরাস , বোগো হল মহিষ , ছুই হল লেপার্ড , টেম্বোর অর্থ হাতি , টাই হল শকুন , বাটার অর্থ হাঁস । আমরা ছিলাম সিম্বা নামক তাঁবুতে যার অর্থ সিংহ । একেকটি তাঁবু ১৫ ফুট লম্বা ও ১০ ফুট চওড়া । তাঁবুর প্রবেশ পথটি সম্পূর্ণ চেন দিয়ে আটকানো । ভিতরে একটিই ঘর । তাতে আছে কাঠের তৈরী খাট , বেতের তৈরী দুটি বসার কেদারা , একটি টেবিল ও একটি ছোট আলমারী । ঘরের পিছন দিকে টয়লেট, পৃথক একটি ঘরে বেসিন ও আরেকটি ঘরে স্নানের জন্য ছোট একটি সিঙ্ক ও সাওয়ার । বিদ্যুতের উৎস সৌরশক্তি ও জেনেরেটোর । তাঁবুর ভিতর অপ্রত্যাশিত এই ব্যাবস্থাপনায় আমরা স্তম্ভিত । ক্যাম্পের নিয়ম ছিল সন্ধে সাড়ে সাতটায় ডিনার সেরে আটটার মধ্যে সিকিওরিটি যিনি একজন মাসাই ছিলেন , তিনি সকল অতিথিদের একটি মস্ত বড় টর্চরে সাহায্যে যার যার তাঁবুতে পৌছে দিতেন । ভোরের আলো না ফোটা পর্যন্ত বেরোন নিষেধ ছিল । মহিষের হাম্বা বা পাখির কিচিড় মিচিড়েই ঘুম ভাঙত । কিন্তু ভয়ের ব্যাপারটি হল এই, যে পশুরা রাতের বেলা এই ক্যাম্প ক্ষেত্রে ঢুকে পড়ত ও সারা রাত মনের সুখে তাঁবুর আশেপাশে বিচরণ করত । এমন কি তাঁবুর উপর আঁচড়ও দিত তারা । (ক্রমশ)

শিল্পী সরকার গুপ্ত

Happy Birthday To Our Little Friends .... April 2019

Rishika Mondal	01	Gohin Manna	21
Sania Pachal	03	Anisha Mandal	22
Arisha Raza	03	Ranjaboti Saha	22
Tannistha Chakraborty	06	Aparajita Jana	23
Rashi Saha	11	Shreejayee Chowdhury	24
Sukanya Das	12	Soumili Majumdar	25
Shayari Mazumdar	12	Ratul Bose	26
Oishi Das	15	Nilay Kanti Sardar	28
Vashnavi Mehra	18	Abhinanda Das	30

Thank You Donors

Banshi Binode Bandopadhyay
Dhrubojyoti Sengupta
Handyman Interior
Kamal Kr. Das
Mohit Kr. Ghosh Memorial Public Charitable Trust
Mita Roy
Rumeli Patra
Rupam Banerjee
Sunil Kr. Dhar

It is with the help & cooperation from esteemed persons & oganisations that we are in a position to run our projects effectively for the last 45 years.

মেট্রোরেল কলকাতার বেলগাছিয়া অডিটোরিয়ামে হিন্দী আঞ্চলিক নাটক প্রতিযোগিতা আয়োজিত করা হয়। মেট্রোরেল এর জেনারেল ম্যানেজার শ্রী বিজয় বার্গিয়ে প্রদীপ জ্বালিয়ে উদ্বোধন করেন। তিনি বলেন যে রাষ্ট্রা ভাষাকে আরো বেশি করে ব্যবহার করার জন্য এইরকম প্রতিযোগিতা করা বিশেষ প্রয়োজন।

এই প্রতিযোগিতায় তিনটে নাটক উপস্থাপিত হয়েছিল। **"জিন্দেগী কি ধূপ ছাঁও", "ও শাম"** এবং **"শহীদ কি মা"**। বিচারকমণ্ডলী "শহীদ কি মা" নাটক-টি সর্বশ্রেষ্ঠ নাটক বলে ঘোষনা করেন।

ভূসায়লে আয়োজিত অখিল রেল নাট্যোৎসবে "শহীদ কি মা" নাটকটিতে অংশ গ্রহণকারী অদ্রিজা বন্দ্যোপাধ্যায়-কে সর্বশ্রেষ্ঠ শিশু শিল্পী হিসাবে পুরস্কৃত করা হয়েছিল।

Forthcoming Programmes

46th Sit & Draw Art Contest Organised by : Nehru Children's Museum	27th April	Saturday	16/3, Gariahat Road Kolkata
	1st May	Wednesday	Nehru Children's Museum
Expressions'19 Art Exhibition Presented by - Students of Painting Dept. Organised by - Nehru Children's Museum	23rd April to 28th April	Tuesday to Sunday	Academy of Fine Arts Central Gallery, Kolkata
Judging of 46th Sit & Draw Art Contest Organised by - Nehru Children's Museum	2nd May	Thursday 5.00 p.m.	Museum Auditorium
Rabindra Janmo Utsav Organised by - Nehru Children's Museum In association with Tagore Foundation	9th May 11th May &	Thursday to Saturday 5-7 p.m.	Museum Auditorium
	12th May	Sunday 10-12 noon 4.30-6.30 pm.	
Summer Workshop for the Children in the stream of Painting, Dance, Songs & Drama conducted by renowned Artists in the field of Creative Art & Performing Art	14, 15, 16, 17 May 21, 22, 23, 24 28, 29, 30 & 31st May 3, ,4, 6 & 7 June	Tuesday-Friday 10-6.30 p.m.	Museum Campus

Registration No. 32737/77

NEHRU CHILDREN'S MUSEUM

46th SIT & DRAW ART CONTEST

Open to children 5 to 16 years and Handicapped children 5 to 18 years
(age as on 1st April 2019)

Preliminary Contest at NEHRU CHILDREN'S MUSEUM

Group	Subject	Date of Contest
GREEN Group 5 to 8 years	Garden/Boat Ride	1st May 2019
WHITE Group 8 years 1 day to 12 years	Zoo Visit/Diwali Festival	1st May 2019
BLUE Group 12 years 1 day to 16 years	Dhunuchi Nach/Carnival	1st May 2019
	Handicapped children	
YELLOW Group 5 years to 12 years	Rainy Day/Visit to the Hills	1st May 2019
RED Group 12 years 1 day to 18 years	Travelling in a Train/Kitchen Scene	1st May 2019

Preliminary Contest at CO OP BANQUET on 27th April 2019

1 min. away from Gariahat crossing Beside Bazaar Kolkata and Ekdalia crossing
for GREEN, WHITE, BLUE, YELLOW & RED GROUP

Prizes for winners in each group will be as follows :

First Prize	Certificate	+	Plaque	+	Rs. 1,200/-
Second Prize	Certificate	+	Plaque	+	Rs. 1,000/-
Third Prize	Certificate	+	Plaque	+	Rs. 750/-
Fourth Prize	Certificate	+	Plaque	+	Rs. 600/-
Fifth Prize	Certificate	+	Plaque	+	Rs. 400/-

Consolation Prizes in the shape of Plaques and Certificates for candidates securing 6th to 10th Place in each Group

Forms available @ Rs. 50/-

Admit Cards available at

NEHRU CHILDREN'S MUSEUM, 94/1 Chowringhee Road, Kolkata 700 020,
Phone : 2223 3517 / 6878 / 1551 / 0424 / 4007 / 96745 73496 / 98366 65588
Except Mondays and Tuesdays

MEELSELLS ADS, 16/2 Gariahat Road, 1st Floor, Kolkata 700 019
Phone : 2460 4291 (open daily from 11 a.m. to 2 p.m. except Sunday)

&

LEKHAPARA, Balitikuri, Howrah, M.: 94335 32682

Editor : Prabal Dutta, Associate Editor : Indrani Sengupta, Published by Indrani Sengupta on behalf of National Cultural Association and printed at Display Printers Pvt. Ltd. 16/3 Gariahat Road, Kolkata 700 019.
Contact : 94/1 Chowringhee Road, Kolkata - 700 020, E-mail : nehrumuseum1972@gmail.com